

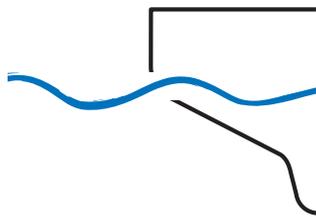
CICLI APPLICATIVI PER IMBARCAZIONI DA DIPORTO

MONOCOMPONENTE

VETRORESINA

- 1 X **FIBERGUARD** (15)
- 2 X **SMALTO MARINO** (80)

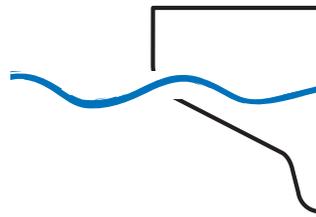
- 1 X **FIBERGUARD** (15)
- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)



BICOMPONENTE

- 2 X **VIVA** (80)

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 2 X **MARINE PRIMER** (100)
- Stucco **EPOGUARD** se necessario (note 1 e 2)
- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)



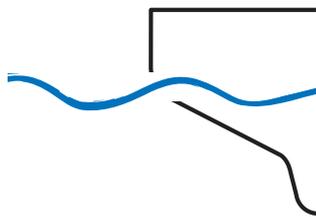
Sgrassaggio con antisiliconici lavaggio • carteggiatura

BICOMPONENTE

ALLUMINIO

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 2 X **MARINE PRIMER** (100)
- Stucco **EPOGUARD** se necessario (nota 1)
- 2 X **VIVA** (80)

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 4 X **MARINE PRIMER** (200)
- Stucco **EPOGUARD** se necessario (note 1 e 2)
- 2 X **SUPERWHITE** (120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)



Sgrassaggio • lavaggio carteggiatura/discatura. Applicare subito il primer (entro 30 min)

NOTE 1 E 2:

1) STUCCATURA: se richiesto, per cicli bicomponenti applicare lo stucco **EPOGUARD** dopo la prima mano di **MARINE PRIMER** - Carteggiare.

☉ Se richiesto, per cicli monocomponenti applicare lo stucco **STUKGUARD** dopo la prima mano di **PRIMERGUARD** - Carteggiare.

2) ANCORANTE PER EPOSSIDICO INVECCHIATO: se passano 48 h (20°C) tra le mani del **MARINE PRIMER** procedere ad una forte carteggiatura di aggrappaggio prima della nuova mano e se questa è l'antivegetativa, si può (al posto della carteggiatura) applicare una mano di primer aggrappante **FIBERGUARD**.

BULBI: Sgrassaggio, carteggiatura, o discatura o sabbatura. Ciclo 4 X **SOTTOFONDO CR** (monocomponente) oppure 4 X **MARINE PRIMER** (bicomponente) - 2 X **ANTIVEGETATIVA** con rame/senza rame a secondo del materiale di costruzione. Se si usa il bicomponente è richiesta la sabbatura come preparazione.

ELICHE-ASSI-PIEDI: Preparazione eccellente. Spazzolatura, carteggiatura incrociata e profonda. Ciclo 1 X **ELIGUARD PRIMER** - 2 X **ELIGUARD A/F**

LEGNO A VISTA: Rimuovere sempre i vecchi strati. Applicare sempre la vernice con le prime mani diluite in modo decrescente (30%-20%-10%) sia sul legno nuovo che su quello riverniciato riportato a nuovo. Carteggiare ad acqua fra le mani. Eliminare la polvere. Impregnazione: (solo legno nuovo) 2 X **LIGNOGUARD**, totale penetrazione nel supporto. Per evitare pellicola esterna, carteggiatura finale. Verniciatura: 6/8 X **LIGNOLAC** oppure 4/6 X **VIVA TRASPARENTE**. Leggere Regole generali di applicazione.

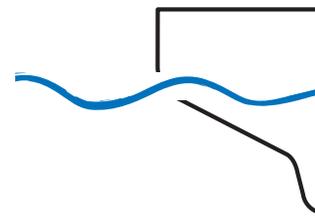
NOTA: Il nome del prodotto è preceduto dal numero di mani (1 X, 2 X, ...) I numeri fra parentesi indicano lo spessore totale (µm) Leggere gli spessori per mano e i dati di applicazione alla voce Scheda tecnica dei prodotti.

MONOCOMPONENTE

LEGNO

- 2 X **LIGNOGUARD** (Carteggiatura)
- 2 X **PRIMERGUARD** (80)
- 2 X **STUKGUARD** ☉
- 2 X **SMALTO MARINO** (80)

- 2 X **LIGNOGUARD** (Carteggiatura)
- 4 X **SOTTOFONDO CR** (200)
- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL, TROPICAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)

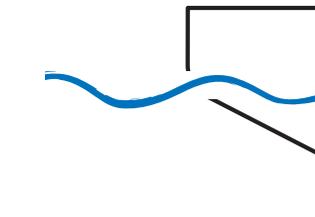


BICOMPONENTE

- 2 X **LIGNOGUARD** (Carteggiatura)
- 2 X **MARINE PRIMER** (100)
- 2 X **VIVA** (80)

- 2 X **LIGNOGUARD** (Carteggiatura)
- 4 X **MARINE PRIMER** (200)
- Stucco **EPOGUARD** se nec. (note 1 e 2)

- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL, TROPICAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)



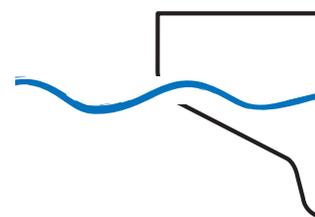
Eliminare resine e grassi carteggiatura

MONOCOMPONENTE

FERRO

- 1 X **PRIMERGUARD** (40)
- 2 X **PRIMERGUARD** (80)
- 2 X **STUKGUARD** ☉
- 2 X **SMALTO MARINO** (80)

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 4 X **SOTTOFONDO CR** (200)
- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL, TROPICAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)

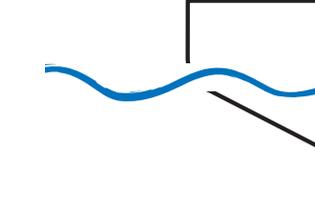


BICOMPONENTE

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 2 X **MARINE PRIMER** (100)
- Stucco **EPOGUARD** se necessario (nota 1)
- 2 X **VIVA** (80)

- 1 X **MARINE PRIMER** (50)
- 4 X **MARINE PRIMER** (200)
- Stucco **EPOGUARD** se nec. (note 1 e 2)

- 2 X **GIRAGLIA, DRAKE, PROFESSIONAL, TROPICAL** (100-120)
- **PROFESSIONAL WHITE** (120)



Sabbatura SA 2 Applicare subito il primer (entro 30 min)

CICLI APPLICATIVI PER PESCHERECCI SCAFO NUOVO / RIPORTATO A NUOVO LINEA FISHERGUARD

MONOCOMPONENTE

LEGNO

- 2 X PRIMERGUARD (80)
- 2 X STUKGUARD ◊
- 2 X PITTURA COPERTA (80)

BICOMPONENTE

- 2 X PRIMERGUARD (80)
- 2 X STUKGUARD ◊
- 2 X SMALTO FISHERGUARD (70)

MONOCOMPONENTE

- 1 X SOTTOFONDO CR (20% diluito) (50)
 - 3 X SOTTOFONDO CR (150)
 - 2 X TROPICAL (120)
- DRAKE**



Pulizia da resine e grassi • carteggiatura

MONOCOMPONENTE

FERRO

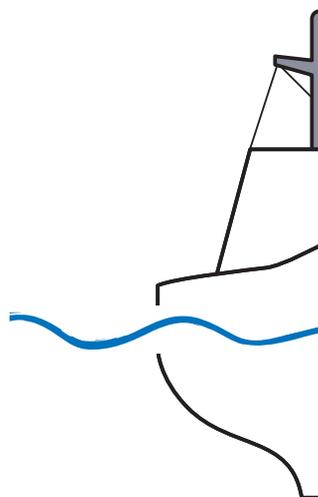
- 2 X PRIMERGUARD (80)
- 2 X STUKGUARD ◊
- 2 X PITTURA COPERTA (80)

BICOMPONENTE

- 2 X PRIMERGUARD (80)
- 2 X STUKGUARD ◊
- 2 X SMALTO FISHERGUARD (70)

MONOCOMPONENTE

- 1 X SOTTOFONDO CR (50)
 - 3 X SOTTOFONDO CR (150)
 - 2 X TROPICAL (120)
- DRAKE**



Sabbatura SA 2,5 • Applicare subito il Primer

BICOMPONENTE

- 1 X MARINE PRIMER (50)
 - 2 X MARINE PRIMER (150)
 - 2 X TROPICAL (120)
- DRAKE**

NOTE IMPORTANTI

REGOLE GENERALI DI APPLICAZIONE

ATTENZIONE. Seguire i cicli applicativi - Rispettare i tempi e le regole di applicazione. Attenzione alle variazioni di temperatura. Leggere il manuale tecnico di applicazione. Rispettare le norme di sicurezza.

NORME DI SICUREZZA. Leggere attentamente le etichette sulle confezioni: ventilazione, maschere, occhiali, guanti, tute. Non fumare e mangiare. Attenzione: polmoni-pelle-occhi (in caso lavare con sola acqua) in caso di necessità chiamare un medico. Carteggiare a umido, diversamente a secco; indossare guanti, tute, maschere ed occhiali. Pulizia mani: acqua, sapone. Usare diluenti solo per pennelli. Attenzione allo scoppio per l'evaporazione (distanti da fiamma, scintille, macchine elettriche).

CONDIZIONI ATMOSFERICHE. Temp. 10-30°C per bicomponenti - 15-25°C per spruzzo; umidità relativa: max <75%; vento minimo. Assenza di polvere, sabbia, spruzzi di mare, nebbia, pioggia; temp. supporto: inesistenza di condensa e di troppo calore (>35°C). Non applicare nelle ore serali (gli smalti brillanti opacizzano durante la notte). Orientare la barca nord-sud per avere sole da entrambi i lati.

VARIAZIONE TEMPERATURA. Le caratteristiche tecniche dei prodotti (Scheda tecnica dei prodotti) si riferiscono a 20°C e pertanto variano con la temperatura (questo è importantissimo). Per evitare di pregiudicare l'applicazione, si consideri che l'esperienza dice che i tempi di essiccazione dei prodotti si dimezzano o raddoppiano ad ogni variazione di circa 10°C. Esempio: se il tempo di ricopertura indicato è 8 h a 20°C può ridursi a 4 h (30°C) o aumentare a 16 h (10°C). È consigliabile seguire la regola di una mano al giorno. Varare dopo 2 giorni e applicare il prodotto catalizzato entro 2 h. La temperatura da considerare non è quella del solo momento di applicazione, ma fino a completa essiccazione (notte compresa).

SPessori/QUANTITÀ LITRI. Gli spessori indicati per l'applicazione si intendono totali e a film secco. Lo spessore totale (indicato nei Cicli applicativi) deriva dalla giusta quantità (litri) applicata: il numero delle mani è solo indicativo. La quantità si ottiene dividendo la superficie (m²) da verniciare per la resa del prodotto, moltiplicandola per il numero delle mani. Le rese per mano dei prodotti sono indicate nella Scheda tecnica dei prodotti. Esempio: resa 10 m²/litro significa che con 1 litro si devono coprire 10 m² per ottenere lo spessore richiesto. Se si copre una superficie maggiore lo spessore si riduce, mentre se si copre un'area minore lo spessore è troppo alto, cola, e dà una cattiva adesione. Se la superficie da pitturare è 100 m² devo applicare 100:10 = 10 L x 2 mani = 20 L (vedi Spessori. Per quanto riguarda la carena, leggere Quantità antivegetativa da applicare.

DILUENTI. Diluenti di qualità. Se necessario max. 5% (su prima mano). Solo su legno si richiedono le prime mani più diluite per maggiore impregnazione (vedi Manutenzione).

PREPARAZIONE SUPPORTO. È la parte più importante perché può condizionare il risultato finale del ciclo applicativo. Un prodotto applicato male può dare un risultato negativo, mentre un prodotto applicato bene può dare un risultato soddisfacente. Preparazione significa pulizia (togliere grasso, unto, sporco, ruggine, corrosione ecc.) e dare adesione (creare rugosità per aggrappaggio delle pitture al supporto). La pulizia si ottiene con lavaggio, sgrassaggio e rimozione dei vecchi strati (se la barca era già pitturata) mentre la rugosità si ottiene con sistemi meccanici (applicando passate ad incrocio) come la sabbatura, discatura e carteggiatura, e ultimo, il più povero, spazzolatura. La carteggiatura non elimina solamente lo spessore, ma permette di controllare anche la tenuta del fondo (carena). La preparazione di scafi nuovi (o riportati a nuovo) è quella descritta nei cicli (sabbatura, carteggiatura, discatura). Lo sgrassaggio deve essere sempre fatto su scafo nuovo e sulle eliche, ma si suggerisce anche su scafo vecchio ripulito. Devono essere usati detergenti e mai diluenti, che sciolgono il grasso, ma lasciano una superficie unta. Forte lavaggio finale. Il primer che può essere considerato parte finale della preparazione deve essere applicato subito (nel caso del ferro/alluminio entro 30 min per evitare il formarsi di ossidatura). Su ferro, se si applicano cicli bicomponenti, la migliore preparazione è la sabbatura; al contrario, se la preparazione è più scarsa, suggeriamo di applicare prodotti monocomponenti.

NOTA: Il nome del prodotto è preceduto dal numero di mani (1 X, 2 X, ...)
I numeri fra parentesi indicano lo spessore totale (µm)
Leggere gli spessori per mano e i dati di applicazione alla voce Scheda tecnica dei prodotti.

AVVERTENZE VERNICIATURA

PREPARAZIONE DELLE SUPERFICIE

Preparazione = pulizia/sgrassaggio e creare ruvidità per ancoraggio.

Non pulire con diluenti perché sciolgono il grasso, ma non si asportano. Evitare l'acetone. PLASTICA: usare detersivi antisiliconici o anche detersivi liquidi concentrati. Risciacquare molto bene - Asciugare. Controllare l'eventuale persistenza di goccioline oppure, controlloce, eventuali aloni di grasso. LEGNO: eliminare colle, resine. Lavorare su legni totalmente asciutti. FERRO/ALLUMINIO: pulire da ogni corrosione.

SUPPORTO	SISTEMA	UTENSILI PER RIMOZIONE VECCHIA PITTURA
ACCIAIO	Sabbatura SA 2.5	carta abrasiva - sverniciatore - fiamma - disco - spazzola - sabbatrice
LEGNO	Carteggiatura	carta abrasiva - sverniciatore - fiamma - sabbatrice
VETRORESINA	Carteggiatura	carta abrasiva - sverniciatore
ALLUMINIO	Carteggiatura	carta abrasiva - sverniciatore - disco

ATTENZIONE: Non usare fiamma su vernici trasparenti.

SPESSORI

COME APPLICARLI

PRODOTTI	SPESSORI MEDI TOTALI	N. MANI	RESA MEDIA PER MANO	RESA UTENSILI PER MANO
ANTIVEGETATIVE	100-120 (µm)	2-3	6-8 (m ² /L)	airless 120-150 (µm)
PRIMERS	15-30 (µm)	1	6-9 (m ² /L)	pennello largo 40-50 (µm)
FONDI	200 (µm)	4	6 (m ² /L)	rullo pelo corto 50-60 (µm)
SMALTI	80 (µm)	2	10 (m ² /L)	spruzzo aria 100-120 (µm)

IMPORTANTE: Applicare sempre uno spessore superiore (ulteriore mano) su linea di galleggiamento, timone, parte poppiera. **ANTIVEGETATIVE**, autolevanti o autopulenti, richiedono sempre spessori superiori rispetto alle antivegetative a matrice dura.

UTENSILI DA LAVORO

COME USARLI

CARTA ABRASIVA N.		80-120 rimozione totale 180-220 pulizia legno nuovo 240-320 rimozione smalto 280-320 rimozione vernici 400-500 carteggiatura leggera
LEVIGATRICE ORBITALE/ROTORBITALE		Superfici grandi
PENNELLO	LARGO	antivegetative - vernici
	OVALE	smalto - fondi
RULLO	PELO CORTO	Antivegetative
	PELO CORTO	Fondi
SPRUZZO	Antivegetative/Smalti	Giusta pressione/diametro ugello/percentuale diluente
AIRMIX		Distanza ugello-applicazione ≈ 35 cm - Getto verticale
AIRLESS		rispetto alla superficie

SPESSORI

Bicomponente

Ottime prestazioni - resistenza chimica, meccanica (abrasione) • Alto potere anticorrosivo e isolante • Duraturo nel tempo (min. 5 anni) • Alto costo • Applicazione non facile (massimo rispetto dei tempi di ricopertura) • Su acciaio richiede la sabbatura • Temp. applicazione 10-25°C • Più idoneo su legno duro.

Monocomponente

Buone prestazioni • Buon potere anticorrosivo • Ottimo isolante (isolante per AF) • Meno duraturo nel tempo (max. 5 anni) • Basso costo • Applicazione facile • Su acciaio sabbatura/discatura • Temp. applicazione 5-30°C • Più idoneo su legno flessibile.

MANUTENZIONE

CURE PER FUORIBORDO E CARENA

PREPARAZIONE DI SCAFI PITTURATI:

La manutenzione è differente fra il **fuoribordo** e la **carena**.

Il **fuoribordo** non va riverniciato ogni anno, e si può procedere se necessario a ritocchi dopo aver carteggiato. Essendo certi che il fondo è in buone condizioni e vogliamo cambiare colore, è sufficiente una carteggiatura generale. Normalmente il fuoribordo dura oltre 5 anni se è fatto con i bicomponenti.

La carena deve essere rifatta ogni anno con l'applicazione di nuove mani di antivegetativa. Sugeriamo di rimuovere sempre la vecchia antivegetativa con carteggiatura o con semplice lavaggio ad alta pressione. In caso sia in cattivo stato è possibile rimuovere i vecchi strati di pittura qualora esista pericolo di incompatibilità. In questo specifico caso applicare una mano di isolante (**SOTTOFONDO CR**).

Il **SOTTOFONDO CR** ha forti solventi che possono smuovere, entro 24 h, le vecchie pitture.

La **carena** va riportata a "scafo nudo" al massimo ogni 4 anni.

RIPITTURAZIONI: quando il ciclo pre-esistente è **totalmente asportato** ricominciare il ciclo da zero sullo scafo pulito. Nel solo caso del legno si applica direttamente il fondo (1^a mano diluita al 30% per impregnare) senza primer impregnante **LIGNO-GUARD** che va usato solo su legno nuovo. Se il ciclo è **asportato parzialmente** considerare le regole indicate nella Preparazione superfici.

INCOMPATIBILITÀ

PRODOTTI/CICLI/SUPPORTI

ANTIVEGETATIVE: Non applicare prodotti con rame su alluminio. Non applicare la nuova antivegetativa senza aver rimosso la precedente; in particolare se esiste incompatibilità: 1) matrici dure (**PROFESSIONAL WHITE, PROFESSIONAL, TROPICAL**), autopulenti (**GIRAGLIA, DRAKE, SUPERWHITE, WHITEGUARD, BLACKGUARD, REDGUARD, BLUEGUARD**); 2) su fondo sconosciuto o comunque in cattive condizioni. Nei casi indicati se fosse impossibile la rimozione totale applicare 1 mano di fondo isolante (**SOTTOFONDO CR**).

PRIMER: Non applicare il **FIBERGUARD** a spessore (1 sola mano 15 µm) e applicarlo solo su gelcoat sgrassato, asciutto e leggermente carteggiato. Non applicare **ELI-GUARD PRIMER** sulle eliche a spessore (1 sola mano) e dopo rigorosa preparazione. Non applicare alcun prodotto sopra il **LIGNO-GUARD** non carteggiato.

FONDI: Non applicare bicomponenti (**MARINE PRIMER**) su monocomponenti (**SOTTOFONDO CR**).

STUCCHI: Non usare lo stucco **EPOGUARD** su fondi monocomponenti.

Non usare lo stucco **STUKGUARD** su fondi bicomponenti.

SMALTI: Non applicare bicomponenti (**VIVA**) su monocomponenti (**SMALTO MARINO - FISHERGUARD**) o viceversa, a meno che i prodotti pre-esistenti non siano molto vecchi (applicati almeno da 3 anni) e dopo una forte carteggiatura. È sempre valido il sistema della prova: coprire piccole superfici di 1 m² e attendere l'esito per almeno 24 h.

COLORI: Non applicare un'antivegetativa bianca senza ossido di rame sopra qualsiasi altra con ossido di rame se non dopo averla asportata (effetto "sanguinamento").

DIFETTI E RIMEDI

CONDIZIONI ATMOSFERICHE AVVERSE

cosa fare

Applicazione di un prodotto e successivo arrivo di pioggia, considerevole aumento dell'umidità, ecc.

Eliminare tutte le mani di pittura applicate e ricominciare.

Applicazione di uno smalto nelle ore serali: aumento dell'umidità - opacizzazione

Applicare un'ulteriore mano o pulire con polish. Oppure rimuovere e riapplicare.

PREPARAZIONE

cosa fare

Applicazione su supporto non sgrassato e ruvido. Nessuna aderenza - Appaiono schivature

Rimuovere tutto (o parte interessata), preparare meglio e ricominciare.

Sgretolamento. La pittura viene via a pezzetti. Poca adesione su superficie, presenza di grassi, superficie troppo liscia (non preparata al meglio). Carteggiare, ripreparare il supporto e riapplicare.

APPLICAZIONE

cosa fare

Appaiono bolle, vescicole (Blistering). Ciò significa aria, troppo spessore, evaporazione, umidità di supporto, ricopertura prima del tempo previsto. Sfogliamento. superficie troppo liscia - preparazione scarsa - umidità su supporto.

Carteggiatura e ripittura. Su legno potrebbe essere evitato con la diluizione della 1a mano al 30%.

Appaiono bollicine (puntini). Significa aver applicato sotto il sole "cocente" oppure su superfici ancora umide. Buccia d'arancia. Uso maldestro del rullo o compressore. Temperature troppo alte o basse. Se non si assorbono, carteggiare e applicare ulteriore mano.

Appaiono colature. Sono originate da troppo diluente, troppo spessore, o temperatura troppo bassa. Errato uso spruzzo.

Carteggiare e ricominciare con meno diluente o meno spessore. Sugeriamo di verniciare sopra i 10°C.

Raggrinzimento (effetto tipo pelle di coccodrillo). Spesso dovuto a incompatibilità fra prodotti (bicomponente sopra monocomponente ecc.) oppure poca essiccazione. Umidità supporto.

Carteggiare, attendere che tutto il film sia indurito e ripassare un'altra mano. Eventualmente asportare tutto e ricominciare.

Essiccazione assente o troppo lenta. Ciò è dovuto a cattiva catalizzazione dei bicomponenti, basse temperature, troppa umidità, cattivo diluente. Mancata ventilazione.

Asportare e ricominciare.

Screpolature (Cracking). Ciò è dovuto spesso a un'incompatibilità (antivegetativa a matrice dura su autolevigante, bicomponente sopra monocomponente), non rispetto dei tempi di ricopertura, calo improvviso della temperatura.

Asportare interamente e riapplicare.

Rughe (Wrinkling). Sono dovute all'alto spessore, essiccazione sotto il sole cocente, solvente non totalmente asportato.

Rimuovere la pittura rugosa e far asciugare, oppure rimuovere tutto e riapplicare.

APPLICAZIONE

cosa fare

L'antivegetativa ha permesso la crescita di erba e denti di cane (Fouling). Ciò può essere dovuto al basso spessore (nel 95% dei casi), a diluente inadeguato, alla scarsa preparazione, alla mancata rimozione del vecchio prodotto, alla qualità dell'antivegetativa, al tempo di varo minimo oppure con temperature molto basse che allungano l'essiccamento. Potrebbero esistere correnti galvaniche e queste sono visibili come "bruciature". Le suddette indicazioni possono verificarsi durante il primo mese dopo il varo e possono essere determinate dalla pessima qualità di applicazione o da fattori climatici o di qualità dell'acqua in cui si naviga.

Se possibile alare la barca, pulire e riapplicare l'antivegetativa. Comunicare il numero di collaudo indicato sul barattolo al laboratorio per avere ulteriori conferme tecniche relative al prodotto applicato.

L'antivegetativa non fa aderenza.

1) Cattiva preparazione e poca ruvidità

(nelle eliche si deve essere più rigorosi)

2) Superficie non sgrassata

3) L'antivegetativa si stacca dal **fiberguard** o dall'**eliguard primer** o dal **marine primer**, cause:

a) Troppo spessore

b) Il **fiberguard** non è ancorato alla superficie

c) Il **marine primer** non è stato ricoperto dall'antivegetativa entro il limite delle 48 h (prendendo le cautele riguardo all'utilizzo di carteggiatura o riapplicazione di una mano di isolante)

d) Applicazione di una mano intermedia dopo le 48 h senza aver carteggiato

e) Cattiva condizione dei vecchi fondi applicati e preparati in modo inadeguato alle regole

Riapplicare il prodotto seguendo le regole.



Franco Casoni - Chiavari (GE)
"Giunone" - legno